



2013・4・11

第170号

101-0065 東京都千代田区
西神田 2-5-7 神田中央ビル 303

TEL 03-3221-5075

FAX 03-3221-5076

「96条から改憲」が重大な争点に

安倍首相発言の波紋広がる

安倍首相が「まずは憲法 96 条の改正に取り組んでいく」(参院本会議 1月31日)などという発言を繰り返す一方、民主党、維新の会、みんなの党の議員有志による、「憲法 96 条研究会」が新たに発足(3月15日)するなどの動きが活発化しています。

これにたいしては、「両院の3分の2の壁を乗り越えるには、多くの他党派の議員をふくむ幅広い合意形成が不可欠だ。それには国会で議論を尽くし、国民の多くにも納得してもらうことが必要となる。これが2分の1でいいというなら、国の骨格にかかわる議論が尽くされないまま、改正案がつくられる懸念もある」(「朝日新聞」社説3月13日)、「憲法はもともと簡単には変えられないはずのものである。その時その時の党派の消長からは距離をおいて、長期にわたって守られるべき社会の基本原則を指し示すのが憲法の役割である。国会の多数派の交代に応じて憲法が変わるようでは、何のための憲法か分からなくなる」(長谷部恭男「北海道新聞」4月5日)などの厳しい

安倍政権の改憲に立ち向かう

◇日時 6月8日(土) 13時30分
～16時30分 (13時開場)

◇会場 韓国YMCA

◇主催 九条の会事務局(東京・水道橋)

◇講演

①「イラク派兵違憲判決」(仮題)

弁護士 川口創氏

②「憲法9条と96条」(仮題)

一橋大学名誉教授 山内敏弘氏

◇参加費 1000円

(要予約・5月10日受付開始)

批判の声があがっています。

「女性の会」が各地で集会

【女性「九条の会」】 女性「九条の会」

は3月9日、結成8周年のつどいを東京の武蔵野市で開き 350人が参加しました。

呼びかけ人を代表して大原穰子さん(方言指導者)が国民学校5年生のとき終戦を迎えた経験を語り、羽田澄子さん(記録映

像作家)も戦争とともに育ち、武蔵野市で空襲にあい同級生を亡くした経験を語り、ともに憲法を守り抜く決意を強調しました。

邑上守正武蔵野市長があいさつ、軍需工場のあった同市に9回の空襲があり、多くの市民が犠牲になったことを紹介しました。

高橋哲哉東京大学教授が「今、日本国憲法 最大の危機」と題して講演しました。

【あいち女性九条の会】 あいち女性九条の会は3月9日、名古屋市で交流集会を開き、51人が参加しました。

参加者は6つのグループにわかれて、「そろいのTシャツを着て、はやりの歌と踊りで若者にアピールしよう」、「今度の参院選はとても大事、有権者一人ひとりと向き合い平和憲法の大切さを伝えていくことが大事だね」などと話し合いました。

文化交流では九条への想いを込めた朗読劇や腹話術、空き缶でつくった「かんから三線」演奏が披露されました。

【かながわ女性9条の会】 かながわ女性9条の会などで作る実行委員会が3月23日、「愛LOVE(ラブ)9条 かながわ女性9条のつどい 2013」を横浜市で開き、約850人が参加しました。

大原穰子さんがあいさつし、「戦争が終わって空から爆弾が落ちてくることもなくなった。憲法9条を守り続けてきたからだ」と語りかけました。

小森陽一東京大学教授が「21世紀によむ 夏目漱石と憲法9条」と題して講演し、ウクライナ出身のナターシャ・グジーさんが歌い、チェルノブイリ原発の経験を語りました。

ポスター普及の体験募集

「九条の会」事務局作成のポスター「憲法9条 希望をひらく」が好評で、各地・各界からの注文があいついでいます。そこで、「九条の会」事務局では、このポスターを貼る活動のなかで地域や職場でどのような対話がなされているか、その体験談を募集し「ニュース」「メールマガジン」で紹介・交流することにしました。積極的に応募してください(メルマガと重複しても結構です)

〔応募要領〕

◇字数 おおむね400字程度を目処に、多少の増減はかまいません。

◇締め切り 取り組みのあったつど、原稿をお寄せください。

大阪大空襲の悲惨さを後世に

【大阪・憲法九条の会・西区】 「憲法九条の会・西区」と「戦争はいやや西区平和展」は3月17日、大阪市西区の大琳寺で大阪大空襲68年にあたって犠牲者を追悼するつどいを開き、地域住民や宗教者ら約60人が参加しました。

憲法九条の会・西区の泉田忠義副会長のあいさつのあと、リレートーク「語り継ごう大阪大空襲」では5人が空襲の体験をなまなましく語りました。

なお両団体は同日、西区内の戦跡めぐりをおこない、3月13日から14日未明にかけての274機のB29による爆撃のすさまじい被害の跡を見てまわりました。